

Монастыри.

Монашество. Вмѣстѣ съ христіанствомъ перешло къ намъ изъ Греціи и монашество. Явились люди, которые пожелали удалиться отъ мірской суеты, всецѣло посвятить себя на служеніе Богу. Уже въ княжескіе Ярослава въ Киевѣ встрѣчаемъ нѣсколько монастырей. Во времена Владимира, вслѣдъ за русскими послами, торговцами и военными людьми, начали отправляться въ Грецію и тѣ лица, которыхъ желали посвѣтить святыя мѣста, поклониться мощамъ угодниковъ. Нѣкоторые пробирались далѣе въ страну, гдѣ жилъ, училъ и страдалъ Спаситель — въ Палестину. Возникло русское паломничество. Одинъ изъ такихъ паломниковъ — игуменъ Даніилъ, ходившій въ Іерусалимъ въ началѣ XII вѣка, оставилъ описание своего путешествія. Въ немъ онъ, между прочимъ, съ искреннимъ чувствомъ и любовью къ отчинѣ разсказываетъ, какъ, получивъ дозволеніе поставить кадило на гробъ Господнемъ, пошелъ на торгъ, купилъ «большое стеклянное» кадило (лампаду), налилъ его деревяннымъ масломъ, «чистымъ, безъ воды», и поставилъ въ ногахъ гроба — за всѣхъ князей русскихъ, за всю русскую землю, за всѣхъ христіанъ русской земли. «Никогда я не

забывалъ ихъ, но всегда помнилъ въ молитвахъ», говоритъ Даниилъ.

Возвращаясь на родину, паломники приносили рассказы о греческихъ монастыряхъ, о святости ихъ подвижниковъ. Суровая жизнь аеонскихъ монаховъ особенно привлекала русскихъ людей. Аеонъ скоро сдѣлался предметомъ подражанія для тѣхъ, которые были одушевлены горячею вѣрою и жаждою подвиговъ во имя Христа. Этихъ людей не удовлетворяли русскіе монастыри, основанные князьями и греками, щедро надѣлленные отъ князей имѣніями и разными льготами,—словомъ, въ такихъ монастыряхъ монахи всѣмъ были обеспечены, ни въ чемъ не имѣли нужды. И эти монастыри не сдѣлались разсадникомъ русского иночества, пока не возникла Кіево-Печерская обитель. Она основана подвижниками, вышедшими изъ среды русскаго народа — Антоніемъ и Феодосіемъ.

Св. Антоній и Феодосій. Св. Антоній былъ родомъ изъ города Любеча. Онъ рано почувствовалъ призваніе къ подвижнической жизни и отправился на Аеонъ и здѣсь постригся въ монахи. При Ярославѣ Мудромъ онъ возвратился въ свою отечество, обошелъ всѣ кіевскіе монастыри, но ни одинъ не полюбился ему. Онъ искалъ строгаго уединенія и поселился на берегу Днѣпра, посреди холмовъ, поросшихъ лѣсомъ, въ небольшой пещерѣ. Эту пещеру ископалъ себѣ священникъ села Верестова Иларіонъ; онъ часто приходилъ сюда и тайно молился. Ярославъ любилъ и почиталъ Иларіона и поставилъ его митрополитомъ кіевскимъ (онъ былъ первымъ митрополитомъ изъ русскихъ). Въ осиротѣвшій пещерѣ и поселился Антоній. Быстро разнеслась молва о строгомъ подвижнику, и къ нему стала стекаться народъ, чтобы получить благословеніе. Явились и такие, которые, желая подражать ему, вырыли себѣ пещеры и получили отъ него постриженіе.

Сынъ одного знатнаго боярина рѣшилъ оставить отцовскій домъ, жену, почести и поселиться съ Антоніемъ и братіей. Однажды молодой бояринъ прїѣхалъ на конѣ въ богатой одеждѣ, окруженній конными отроками; передъ нимъ вели другого коня въ блестящей сбруѣ. Иноки вы-

шли изъ пещеръ и поклонились ему, какъ подобаетъ вельможѣ. Онъ отвѣчалъ имъ земнымъ поклономъ; потомъ снялъ съ себя боярскую одежду и положилъ передъ Антоніемъ; поставилъ передъ нимъ коней своихъ и сказалъ, что всю эту мірскую прелесть отдастъ на его волю, а самъ хочеть быть монахомъ и жить въ пещерѣ. Святой старецъ говорилъ ему о гнѣвѣ, который постигнетъ его отъ отца — юноша остался вѣренъ своему рѣшенію. Его постригли и нарекли Варлаамомъ.

Когда число братій умножилось, Антоній, любя уединеніе, поставилъ игуменемъ Варлаама, а самъ затворился въ своей пещерѣ. При Варлаамѣ иноки построили деревянный храмъ во имя Успенія Богородицы. По просьбѣ Антонія, князь Изяславъ (сынъ Ярослава) далъ имъ гору, которая находилась надъ пещерами. Тогда монахи выстроили большую деревянную церковь, подлѣ нея монашескія кельи, и все это окружили тыномъ или оградою. Тѣмъ не менѣе, монастырь сохранилъ за собою название Печерскаго по памяти, что ранѣе монахи жили въ пещерахъ. Варлаама скоро перевели въ новый монастырь. Тогда пещерская братія обратилась къ Антонію съ просьбою поставить ей другого игумена, и Антоній поставилъ Феодосія, который и явился настоящимъ устроителемъ Печерской обители.

Феодосій былъ родомъ изъ-подъ Курска. Съ юности не любилъ онъ ни свѣтскихъ боярскихъ одеждъ, ни пышности, ни богатства, ни роскошныхъ пировъ. Поэтому онъ тайно покинулъ родительскій домъ и ушелъ въ Киевъ. Здѣсь онъ обошелъ нѣсколько монастырей, но ни въ одномъ не былъ принятъ по своей бѣдности. Наконецъ пришелъ въ пещеру Антонія. «Чадо,— сказалъ Антоній юношѣ, просявшему принять его въ пещеру,— видишь пещеру мою: она трудна для жизни. Ты молодъ, не вытерпишь». Феодосій отвѣчалъ: «Самъ Богъ привель меня къ твоей святынѣ; буду дѣлать все, что ты мнѣ велишь». Антоній принялъ его. Феодосій ревностно предался молитвѣ и трудамъ. Онъ ввелъ правила или уставъ монастырской жизни. За образецъ онъ взялъ Студійский монастырь на Аeonѣ, который служилъ примѣромъ иночества. Студійский уставъ

требовалъ отъ монаховъ отреченія отъ всякой собственности, глубокаго смиренія и полнаго подчиненія настоятелю, не-престанной молитвы и труда. Феодосій строго слѣдилъ за исполненіемъ этого устава и самъ, сдѣлавшись игуменемъ, служилъ во всемъ примѣромъ братіи: носилъ воду, рубилъ дрова, топилъ печи. О смиреніи преподобнаго Феодосія свидѣтельствуетъ такой случай:

«Разъ онъ пробылъ у великаго князя до вечера. Князь приказалъ одному изъ своихъ слугъ отвезти его въ обитель; слуга, видя ипока въ худой одеждѣ, сказалъ ему дорогой: «Вы, чернцы, всегда праздны, а я въ постоянныхъ трудахъ: дай мнѣ отдохнуть въ повозкѣ, а самъ садись на лошадь». Преподобный обмѣнялся мѣстомъ со слугою и цѣлую ночь ѿхалъ верхомъ, то шель подлѣ лошади, чтобы не уснуть. Когда стало разсвѣтать, вѣльможи, ѿхавши къ князю, узнавая издали блаженнаго, сходили съ коней и кланялись ему; тогда онъ сказалъ кучеру: «Уже свѣтло, дитя; садись на своего коня». Кучерь, видя, что всѣ кланяются монаху, испугался, вскочилъ и сѣлъ на коня, а преподобный Феодосій сѣлъ въ повозку, и такъ они поѣхали; всѣ встрѣчавшиеся бояре кланялись. Когда уже приѣхали въ монастырь, и вся братія вышла навстрѣчу и поклонилась ему до земли, слуга узналъ, что смиренный иночъ былъ уважаемый всѣми игуменъ, иенугался, но Феодосій успокоилъ его и, наградивъ, отпустилъ домой». Бѣдные, больные и убогіе находили себѣ попеченіе въ стѣнахъ обители. Феодосій былъ защитникомъ прѣстепеныхъ и обиженныхъ, съ любовью относился къ преступникамъ. Однажды привели къ нему воровъ, пойманыхъ въ монастырскомъ селѣ. Увидѣвъ ихъ связанными, онъ заплакалъ, велѣлъ развязать, накормилъ ихъ, далъ имъ все нужное и отпустилъ съ миромъ.

Онъ съ твердостью обличалъ незаконные поступки сильныхъ міра сего: не пострашился даже великаго князя Святослава, сына Ярослава. Святославъ не по праву отнялъ у старшаго своего брата Изяслава киевскій престолъ. Великий подвижникъ выступилъ противъ него съ грознымъ словомъ обличенія. Святославъ грозилъ ему заточеніемъ, но

и это не остановило Феодосія стоять за правду. За свою строгую жизнь и добродѣтель Феодосій пользовался великимъ почетомъ своихъ современниковъ. Простые и знатные люди шли въ Печерскую обитель, чтобы принять благословеніе святого игумена и послушать его наставлениія. Большія пожертвованія притекали на украшенія монастыря. Приступлено было къ постройкѣ каменного храма. Обитель процвѣтала. Подъ руководствомъ великихъ подвижниковъ Антонія и Феодосія въ Печерскомъ монастырѣ воспиталось много достойныхъ учениковъ, которые потомъ положили основанія монастырямъ въ разныхъ концахъ Россіи.

Въ монастыряхъ нуждалась Россія того времени, такъ какъ они являлись главнымъ источникомъ просвѣщенія: грамотными людьми были исключительно духовныя лица и монахи. Много потрудились иноки надъ составленіемъ и переписываніемъ книгъ духовныхъ. Часто можно было видѣть великихъ пещерскихъ подвижниковъ, Феодосія и его друга Никона, за такой работой: Никонъ сшивалъ и переплеталъ рукописи, а Феодосій сидѣлъ возлѣ него и прядѣлъ нити, необходимыя для этого переплета. Изъ монастырей расходилось по Руси священное писаніе, житія святыхъ, поученія, назидательные сборники, лѣтописи.

Лѣтопись. Въ Печерскомъ монастырѣ получила свое начало лѣтопись.

Лѣтопись — это погодная запись событий. Первымъ написавшимъ лѣтописцемъ признается инокъ Кіево-Печерскаго монастыря Несторъ: по его имени и самая лѣтопись зовется лѣтописью Нестора; Несторъ жилъ въ концѣ XI и въ началѣ XII вѣка. Въ своей лѣтописи онъ записывалъ прежде всего то, чому самъ былъ свидѣтелемъ въ жизни, а также и то, что было въ прошедшемъ вѣка. Печерскій монастырь въ то время являлся такимъ пунктомъ, который привлекалъ всю тогдашнюю Русь: богатые и бѣдные, знатные и простые, князья, бояре, епископы прїезжали въ Кіевъ поклониться праху его умершихъ подвижниковъ и испросить благословеніе у живыхъ. Шелъ ли князь на битву, возвращался ли съ похода — онъ заходилъ съ дружиной въ обитель. Торговые люди по пути въ Царьградъ посѣщали

монастырь. Словомъ, всякая перемѣна въ русской жизни, всякое новое событіе было извѣстно въ Печерскомъ монастырѣ. Лѣтописецъ прислушивался ко всему, выспрашивалъ отъ старыхъ людей, какъ текла жизнь на Руси въ ихъ время, и все записывалъ въ лѣтописи. Такъ, въ Кіевѣ былъ тысяцкій Янъ. Онъ дожилъ до глубокой старости (умеръ 90 лѣтъ); Янъ хорошо зналъ преподобнаго Феодосія, былъ его другомъ. Отецъ Яна, Вышата, пользовался большимъ довѣріемъ Ярослава Мудраго, ему поручалъ князь большія дѣла. Конечно, Вышата многое рассказалъ своему сыну. Несторъ же былъ другомъ Яна Вышатича, и отъ него онъ слышалъ «многа словеса», записанныя имъ въ своей лѣтописи. По рассказамъ того же Яна Несторъ написалъ житіе Бориса и Глѣба и преподобнаго Феодосія.

Лѣтопись написана на древне-церковно-славянскомъ языке. Заглавіе ея таково: «Повѣсть временныхъ лѣтъ черноризца Феодосіева монастыря пачерскаго, откуду есть пошла русская земля, и кто въ ней почалъ первѣ княжити, и откуду русская земля стала есть».

Особенно подробно останавливается лѣтописецъ на княженіи Владимира Святого и сына его Ярослава, о которомъ пишеть: «И бѣ Ярославъ любя церковные уставы, попы любящие повеліку, излиха же черноризыцъ, и книгамъ прилежа и почитая е часто въ нощи и въ дне; и собра писцѣ многы, и прекладаше отъ грекъ на словѣнское писмо, и списаша книги многы».

У Нестора явились послѣдователи: по смерти его лѣтопись продолжали и другіе монахи. Лѣтописные списки бережно хранились въ монастырскихъ стѣнахъ и дожили до нашихъ дней.

Большихъ трудовъ стоило сберечь эту драгоценность въ тѣ грозныя времена, когда, какъ ураганъ, налетѣли на нашу родину дикие азиаты и все мели на своемъ пути. Къ сожалѣнію, до насъ не дошелъ подлинникъ лѣтописи Нестора, она сохранилась въ спискахъ, изъ коихъ древнѣйшій Лаврентьевский списокъ, написанный въ 1377 году монахомъ Лаврентіемъ.